

inara
Catálogo de imagen
2016





| | |
|-----------------------------------|----|
| GK NATURAL | 5 |
| Materiales puros | |
| DAY MIST | 11 |
| Estancias bañadas por la luz | |
| PURE QUADRATTA | 15 |
| La reinterpretación de un clásico | |
| GK RELAX | 21 |
| Armonía en la cocina | |
| OCEAN MIST | 27 |
| Minimalismo práctico | |
| LIVING QUADRATTA | 33 |
| Unión de ambientes | |
| GK URBAN | 37 |
| Elegancia y exclusividad | |
| NIGHT MIST | 43 |
| Rústico y dinámico | |
| CAJONES | 46 |
| Donde todo tiene cabida | |



GK *Natural*

La green Kitchen Natural incorpora una mezcla de materiales puros que, junto al color verde de las plantas, generan un entorno agradable y lleno de naturalidad.

Madera de roble natural, encimera maciza de piedra y frentes acabados en laca blanco mate son los materiales que predominan en esta cocina.

La estructura Green Kitchen introduce un nuevo concepto de muebles que aboga por la practicidad, quedando todo al alcance de la mano.

La serie Green kitchen se basa en un concepto de cocinas que pone de manifiesto la comodidad y la practicidad necesarias a la hora de trabajar. El sistema Green Kitchen se caracteriza a su vez por la capacidad de desarrollar diversas soluciones en muebles singulares y aparadores.

Tal y como vemos en la imagen, la campana se integra en la estructura de madera otorgándole a esta mayor firmeza, lo que a su vez permite colgar elementos en la parte inferior (accesorios, trapos, sartenes) y colocar macetas en la parte superior. De esta manera, la estructura de campana facilita el acceso a las herramientas y con él, nuestro trabajo en la cocina.





El espacio de almacenamiento se multiplica con los armarios nexos a la isla que a su vez juegan con los huecos incorporados a modo de estanterías. En las imágenes podemos ver cómo este juego de módulos abiertos y cerrados se ha convertido en un espacio práctico para la preparación del desayuno.

En la zona de columnas se ha utilizado el mismo sistema de huecos y puertas, en la imagen de la derecha la columna de estantes se presenta con el contraste creado entre formas y materiales.

Todas nuestras cocinas pueden acabarse tanto en lacas de diferentes colores, como en las maderas, laminados o estratificados disponibles.





Day MIST

La serie Mist se caracteriza por su diseño minimalista y geométrico, de aperturas ocultas y muebles en zonas abiertas y cerradas según la disposición de las puertas.

Entre los frentes de cocina surgen valles de niebla en los que se ocultan tiradores en acabado inox y las golas pueden mimetizarse o contrastar adaptándose a los gustos del cliente.

En esta cocina se combinan los frentes en gris metal extramate con golas lacadas en color gris ceniza en un contraste muy sutil. La composición se complementa con un frente de columnas en olmo natural, acabado también presente en los módulos altos.

La península incorpora la mesa y a través de los módulos bajos se crea una unión entre las diferentes zonas de esta composición. El módulo con puerta corredera proporciona una zona accesible donde guardar especias, vajilla y demás utensilios dando la posibilidad de cerrar una u otra zona en función de las necesidades.





Pure QUADRATTA

La serie Quadratta nace como la fusión entre un concepto de cocinas clásicas y ambientes actuales. Esta mezcla de estilos visten el espacio de una riqueza singular.

El marco biselado de los frentes de la puerta hace que la luz dibuje zonas de claroscuros en los ellos, este juego de luces y sombras propicia la armonía en la cocina.

La estética polivalente de la Quadratta le permite encajar en ambientes clásicos y modernos, aportando siempre su carácter innovador y práctico. La posibilidad de combinar los módulos de puerta enmarcada y lisa consigue una adaptación perfecta en espacio y estilo a través del diseño.

Los frentes enmarcados se pueden combinar con módulos abiertos, creando un amplio abanico de posibilidades a la hora de determinar el ambiente de la composición.

En este caso se ha combinado una laca blanco mate con un laminado rústico que otorga modernidad y calidez a toda la composición.





El tirador queda oculto bajo la zona superior del marco, esto permite obtener una imagen uniforme en los frentes de puertas y cajones.

Las puertas enmarcadas sin tirador integrado también están disponibles para combinar con otros tiradores o para módulos con aperturas ocultas.





GK *Relax*

La cocina Gk Relax inspira un ambiente apartado del bullicio donde la tranquilidad y el silencio son lo principal.

La distribución en forma de L juega con la península como elemento característico de la misma, separando e integrando a su vez la cocina y la sala de estar.

Los colores inspiran un ambiente relajado; pared forrada en tono nogal, frentes acabados en laca blanco mate y cajas y huecos acabados en roble tintado blanco.

Las cocinas de la serie Green Kitchen se impregnan de un nuevo estilo de vida, más sano, más vivido, más verde. Los espacios acogen a la perfección la mezcla de elementos vivos, menaje y utensilios de cocina, dejándolos a la vista y llenando el espacio de una naturalidad desbordante.

En esta cocina se muestran dos aplicaciones que ponen de manifiesto la versatilidad del programa: la península cuenta con una encimera volada que crea una agradable barra de desayuno. El sistema de railes permite colocar diversos accesorios como soportes para plantas y utensilios de cocina.





Los módulos abiertos de Green Kitchen nos permiten dar soluciones diferentes a las necesidades del cliente y adaptan los espacios integrándose de forma natural con otras estancias como el salón y el comedor.

El módulo incorporado en las columnas sirve como práctica zona de almacenamiento. Las estanterías abiertas bajo la encimera permiten almacenar de manera práctica cualquier elemento útil propio de una cocina.





Ocean MIST

El modelo Ocean es puramente de estilo minimalista, el módulo con puertas escamoteables permite crear dos visiones muy diferentes de un mismo espacio dejando solo lo esencial al descubierto.

La disposición del mobiliario pone solución a una distribución de carácter abierto uniendo espacios.

En esta distribución las columnas ocultan un módulo con puertas escamoteables en cuyo interior descubrimos la madera rústica blanca contrastando con el interior de armazon liso, el juego de texturas se repite en la isla incorporando un panelado que a su vez queda contrastado con la encimera blanca.

La isla es el elemento principal en esta cocina donde además hace la función de separador de estancias. Sus usos son diversos, en la zona interior encontramos la placa y bajo esta módulos de almacenamiento.

La ampliación de la encimera en el exterior permite disfrutar de la isla por ambos lados creando una agradable zona para comer o tomar el desayuno.





El módulo de desayuno permite ampliar las superficies de trabajo cuando es necesario y al mismo tiempo, tener la cocina recogida en un sólo gesto. El dinamismo que aporta este sistema permite crear dos estéticas en el mismo espacio dejando a la vista u ocultando las estanterías

La apertura de muebles en la serie Mist incorpora el tirador oculto en el canto de la puerta y junto con la gola plana permite dejar los frentes de la cocina completamente lisos: un conjunto que unido al uso de materiales claros crea un ambiente de carácter minimalista.





Living QUADRATTA

La serie Quadratta se fusiona en cualquier ambiente, en esta composición el mobiliario deja paso a la practicidad de usos.

La isla central se introduce como una herramienta de conexión entre las diferentes áreas de la vivienda.



El sistema de apertura en la serie Quadratta se integra bajo el marco de la puerta, dentro de la misma serie se puede elegir un tirador que quede integrado como vemos en la imagen inferior, o por el contrario realizar un marco continuo e incluir un tirador visto.

Siguiendo la misma línea de composición en la isla también se han incorporado módulos abiertos, en este caso dan utilidad a la zona del comedor.





GK *Urban*

La serie Green Kitchen se adapta a diferentes ambientes, en este caso se ha optado por una cocina acabada en madera de roble color gris, frentes acabados en laca arena mate y encimera en contraste.

Una elegante combinación de acabados y materiales que hacen de este ambiente una composición de estilo contemporáneo.

La estructura de la pata está diseñada para albergar diferentes utensilios como trapos, cuchillos o incluso macetas para plantas, facilitando así el trabajo en la cocina y aportando un agradable aroma al espacio.

La mesa cumple una doble función, por un lado es una agradable zona para el desayuno y la compañía, y por el otro lado, es un elemento de distribución del espacio entre la cocina y la sala de estar. De esta manera, los estantes sobre la pared permiten integrar de manera lineal la cocina hacia el salón.





En la imagen vemos el detalle de la tabla de corte que encaja en la encimera, así mismo los accesorios complementan la zona de la isla permitiendo incorporar en ella elementos tales como maceteros y herramientas.

La combinación de módulos abiertos y cerrados, además de aportar ligereza visual a todo el conjunto, permite una organización más práctica de los elementos según su frecuencia de uso y utilidad.





Night Mist

Este proyecto es un buen ejemplo de integración entre la zona de cocina y comedor, la distribución de los módulos bajos crea dos áreas diferenciadas en un mismo espacio

Los muebles bajos tienen frentes lacados en gris cielo creando un contraste junto con la laca oscura en los muebles altos

La cocina se une al espacio mediante la introducción del panelado en rustic natural, mismo material que el utilizado en la isla y las estanterías. El panelado viste por completo el espacio dando cohesión al conjunto.

Los frentes de la cocina se han lacado en gris cielo, como punto de ruptura con el tono oscuro los muebles bajos se han incorporado en laca gris cielo. El contraste entre los diferentes materiales y tonos crea un ambiente dinámico y vivo.

Una vez más la zona de comer se localiza junto a la cocina, compartiendo espacio y materiales.



Cajones y caceroleros

Inara pone a tu disposición tres tipos de cajones para que elijas el que más se adapte a tus necesidades.



Vionario

Los laterales de cajón vionario siguen un estilo minimalista, son metálicos, extraplano y totalmente rectos tanto en su cara interna como externa, poseen un espesor de tan solo 13 mm. El antracita es el color elegido para este cajón, el logo Inara se presenta en el lateral grabado a laser.

El ajuste en 4 dimensiones que incorpora la guía de extracción total permitiendo un ajuste óptimo adaptado al mueble que lo contenga.

En la imagen superior vemos el cacerolero junto con el accesorio portaplatos en acabado nogal, el accesorio se adapta a diferentes usos como en este caso para el almacenamiento de sartenes y cazuelas.

El conjunto incluye cuatro soportes móviles para colocarlos según necesidades en las diferentes posiciones que quedan habilitadas mediante el troquelado en la base del accesorio.



Nova pro

Los laterales del Nova Pro tienen doble pared y aseguran una óptima estabilidad y resistencia. El sistema de regulación en altura y lateral permiten ajustar la posición del cajón y gracias a las guías nova pro soft la extracción del cajón se realiza con un leve gesto.

La organización del cajón se convierte en una tarea sencilla gracias al cubertero compuesto por plástico ABS de máxima calidad.

El divisorio individual en los caceroleros permite la organización del espacio, las varillas de subdivisión son ajustables y dependiendo de las necesidades se mueven sin necesidad de herramientas a una u otra posición.

Nuestro cacerolero estándar incorpora laterales bajos y barras superiores metálicas, como complemento opcional disponemos de un accesorio metálico para cerrar los laterales.

Cajón Inara

Nuestro sistema de accesorios de cajón se compone de 4 conjuntos combinables entre sí entre los cuales se incluyen: Cuberteros, cuchilleros, esterillas y cuñas para especias, todos ellos diseñados en diferentes medidas para adaptarnos a los diferentes anchos de mueble.

Existe la opción de solicitar una esterilla única del ancho total del cajón para disponer del espacio interior sin divisiones, puede colocarse tanto en el cajón como en el cacerolero como es el caso de la imagen inferior.

La esterilla un complemento especialmente útil para utilizarlo en caceroleros que vayan a albergar objetos de poco peso ya que estos tienden a desplazarse con la apertura del cajón o cacerolero. Su color antracita resulta discreto

Las esterillas están especialmente diseñadas para el cajón y cacerolero Inara por lo que se asegura un ajuste óptimo sin deformaciones ni holguras.

Somos una empresa dedicada a la fabricación de mobiliario que cuenta con más de 40 años de experiencia en el sector. Nuestro principal objetivo es conseguir la satisfacción del cliente, para ello desarrollamos productos que ofrezcan la máxima calidad incorporando las últimas tecnologías y dando un servicio y atención a medida.

Para nosotros cada mueble es único y como tal, se trata de manera personalizada. Se controlan todos los aspectos desde el inicio del proceso con la recepción del pedido del distribuidor hasta la entrega del mueble en los plazos previstos.

Ofrecemos un servicio profesional, nuestra red de distribuidores especializados te aconsejara en la elección de la cocina ideal para ti.

Sólo tenemos un único fin: conseguir tu satisfacción.

Edición y copyright:
Infor Aragonesas S.A.
Polígono Pignatelli Nave 29
50410 Cuarte de Huerva
Zaragoza.

Fotografía: Martin y Zentol, Grupo Inara
Redacción: Grupo Inara
Diseño de producto: Jean Louis Iratzoki, Abad Diseño, Grupo Inara.

Nos reservamos el derecho a realizar cambios técnicos en el diseño y acabado de las cocinas, se pueden producir variaciones de color en los materiales debido al tratamiento de impresión.

La disponibilidad de producto queda sujeta a la vigencia del mismo.

Edición 2016.



inara
www.grupoinara.com